

## Rol klankbordgroep Vlietweg 3 Leidschendam

### Participatie

1828 Groep vindt participatie een belangrijk instrument om tot goede plannen te komen. Participatie betekent voor ons dat we luisteren naar mensen uit de omgeving. Zij kennen de buurt goed en hebben vaak goede ideeën. We hebben de ervaring dat ideeën uit de buurt kunnen leiden tot een veel beter ontwerp dan we in eerste instantie zelf hadden kunnen bedenken. In die zin is participatie waardevol in de breedste zin.

### Participatieniveau

Voor de klankbordgroepsessies hanteren we het niveau van ‘consulteren’: deelnemers kunnen gevraagd en ongevraagd advies, wensen, ideeën, meningen en zorgen inbrengen. Waar we kunnen, verwerken we input in onze plannen. We geven ook duidelijk aan wanneer dat niet kan en waarom niet (bijvoorbeeld vanwege juridische, stedenbouwkundige of financiële haalbaarheid). Het liefste wel, maar uiteindelijk kunnen we ook tot de conclusie komen dat we er niet of niet helemaal met één of meer betrokkenen uitkomen. Dan is het aan de gemeenteraad om te beoordelen of er een plan ligt waarmee zij willen instemmen.

Aanvullend maken we ook gebruik van het niveau van ‘adviseren’, denk bijvoorbeeld aan de buurtbijeenkomsten, waar we vragen naar reacties. Informeren, de laagste trede, is voor ons een vanzelfsprekendheid.



Anthony Fokkerweg 1  
1059 CM Amsterdam  
020 523 50 90

Louis Couperusplein 2  
2514 HP Den Haag  
070 762 04 06

info@dewijdeblik.com  
www.dewijdeblik.com



## Klankbordgroep

Om tot een zo breed mogelijk gedragen 'Concept Stedenbouwkundig Plan' te komen, organiseren we een klankbordgroep. Een klankbordgroep is een groep mensen die meedenkt - door het inbrengen van visies, ideeën, meningen, knelpunten en wensen - en de ontwikkelingen van een project volgt. De klankbordgroep stelt (kritische) vragen over keuzes die gemaakt worden en geeft advies.

### Resultaat klankbordgroepsessies

- We willen komen tot een zo breed mogelijk gedragen 'Concept Stedenbouwkundig Plan'.
- Op punten waar we het niet eens worden, legt Wibaut uit waarom bepaalde wensen niet worden meegenomen in het plan.
- De input wordt verwerkt in een participatieverslag, op basis waarvan college en gemeenteraad een besluit kunnen nemen.

### Samenstelling klankbordgroep

- Brede vertegenwoordiging van de verschillende groepen van belanghebbenden (omwonenden, bedrijfsleven, belangenorganisaties, toekomstige bewoners)

### Reikwijdte advies klankbordgroep

De opmerkingen van de klankbordgroep worden serieus genomen. Waar we kunnen, verwerken we ideeën in onze plannen. We geven ook duidelijk aan wanneer dat niet kan en waarom niet.

### Vertrekpunten

- We gaan respectvol met elkaar om.
- We kunnen vertrouwelijk met elkaar praten en ideeën uitwisselen.
- De klankbordgroepleden en leden van het projectteam luisteren oprecht naar elkaar en nemen alle inbreng en voorstellen serieus.
- We vragen om met gezond verstand om te gaan met de conceptplannen/-ontwerpen en afbeeldingen (d.w.z. niet openbaar maken/ delen met derden, zoals media of politieke partijen wel kun je sparren met jouw achterban).
- Vooraf ontvangen de deelnemers de agenda en/of een vraag ter voorbereiding.
- Van iedere sessie wordt een samenvattend verslag gemaakt. Klankbordgroepleden kunnen hierop reageren. De definitieve versie plaatsen we op het afgesloten gedeelte van de website (toegankelijk voor klankbordgroepleden).



- De klankbordgroep wordt voorgezeten door een extern voorzitter.

#### **Voorwaarden**

- Het plan sluit aan bij (kwaliteits)normen van beleid (bijvoorbeeld t.a.v. verkeer, groen etc.) en beleidsvoornemens van de gemeente Leidschendam-Voorburg.
- We streven naar een kwalitatief goed en passend woongebouw volgens het 1828-concept.
- We bouwen voor jongeren van 18 tot 28 jaar, een doelgroep die zeer moeilijk aan een geschikte woning kan komen.
- Het plan is financieel haalbaar.

#### **Rol/werkwijze klankbordgroep**

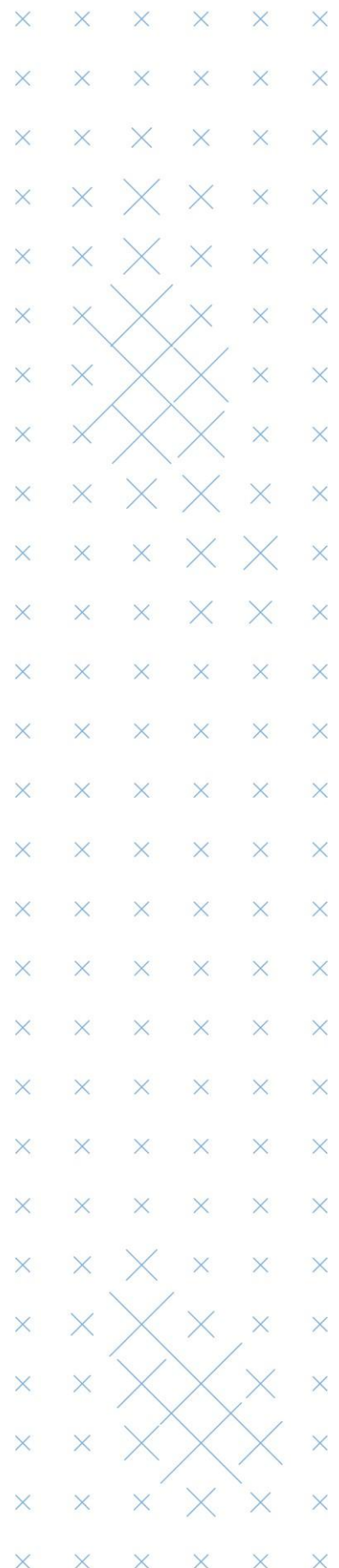
- Klankbordgroep is een afvaardiging van omwonenden en de toekomstige bewoners en vertegenwoordigt de verschillende belangen.
- Actief en constructief meedenken, rekening houdend met ieders belangen.
- Sparren met achterban (indien van toepassing).

#### **Rol/werkwijze projectteam**

- Het projectteam verzamelt tijdens de sessies input, verwerkt de input, koppelt terug en verzamelt hierop weer feedback.
- Voor de presentatie en toelichting maakt het projectteam gebruik van artist impressies, maquettes en andere relevante uitingen.

#### **Vorm sessies klankbordgroep**

- De sessies vinden fysiek plaats (locatie: nader te bepalen).
- Een sessie vindt plaats op een maandag-, dinsdag-, woensdag- of donderdagavond.
- Begintijd: 19.30 uur. Een sessie duurt max. 1,5 uur.
- Het projectteam laat tijdens de sessies de uitwerking van de voorgaande sessie zien. Presentaties/ ontwerpen worden tijdens de sessie toegelicht.
- Presentaties/ ontwerpen worden na iedere sessie per mail gedeeld met de klankbordgroep, en op een speciaal gedeelte van de website geplaatst.
- Is een lid verhinderd, dan kan de deelnemer achteraf per mail feedback geven op basis van het verslag en gedeelde documenten.
- Tussen iedere sessie zit ten minste drie weken. Na iedere sessie heeft de klankbordgroep één week de tijd om waar nodig te sparren met (enkele mensen in) de achterban en reacties terug te koppelen aan het projectteam. Het projectteam heeft vervolgens twee weken de tijd om de input te verwerken.





- Het idee van de opbouw van de sessies is: bespreken huidig ontwerp > bespreken aangepast ontwerp > bespreken finaal ontwerp > terugkoppelen buurt.
- In een brede buurtbijeenkomst koppelen we het eindresultaat in de vorm van een Concept Stedenbouwkundig Ontwerp terug aan de bredere omgeving. Tijdens deze bijeenkomst kan een ieder (nogmaals) reageren op de plannen. Deze feedback wordt meegenomen in het eindverslag van de participatie.
- De klankbordgroep kan aandachtspunten en aanvullingen op het eindverslag doorgeven. Hier is een week de tijd voor na de verzending.

#### Aanwezig per sessie

- Extern voorzitter: [Jacqueline vd Sande](#),
- Max. 10 klankbordgroepleden
- Projectteam:
  - Ontwikkelaar: Ernest van der Meijde, Gerald van Hulten
  - Stedenbouwkundige: Mark van der Heide
  - Architect: Joeri van Ommeren
- Gemeente: Paula van der Ark (projectleider), Elmer Verhaak (stedenbouwkundige), Maaïke Konijn (verkeerskundige)
- Begeleiding, techniek (op locatie en online), verslaglegging: De Wjde Blik
- Per sessie te bekijken/uit te nodigen: expert (bijv. op het gebied van verkeer, parkeren, landschap, etc.)

#### Planning\* en inhoud sessies

- Week 8 (22 feb) – online kick off
- Week 10 (8 mrt) – bespreken huidig ontwerp
- Week 13 (28 mrt) – bespreken aangepast ontwerp
- Week 19 (8 mei) – bespreken finaal ontwerp
- Week 21 (ntb) – brede buurtbijeenkomst
- Vanaf week 21 – oplevering participatieverslag,
  - presentatie aan college / raad
  - formeel besluitvormingstraject

*\*Rekening houdend met de schoolvakanties in regio Noord (projectteam) en Midden (klankbordgroep). Voorjaarsvakantie: WK 9 (25 februari t/m 5 maart). Meivakantie: WK 17-18 (24 april t/m 7 mei 2023)*

